

# Fairyworld

Het fairyworldforum bestaat nu zo'n drietal jaar en bestaat uit een fijne groep creatieve mensen die samen aan hun fantastische hobby willen werken, namelijk het maken van fantasiepoppen. Onder onze leden hebben we zowel gevorderden als beginners. We helpen elkaar zoveel mogelijk vooruit met opbouwende kritiek. Elk jaar hebben we nu een forumexpo.



Door: Claudine Roelens

Het is een manier om onze hobby en ons forum te promoten. De expositie is telkens te zien op onze website [www.fairyworld.be](http://www.fairyworld.be).

Deze website wordt onderhouden en bijgewerkt door onze lieve webmaster Marijke Meijer die daarvoor een dikke pluim verdient. Iedereen in het forum kan deelnemen. Het is geen wedstrijd. Dat is de bedoeling niet. Integendeel, het is juist fijn als ook beginners hieraan deelnemen. Het moet leuk zijn en blijven zonder competitie onder de deelnemers. Zo kunnen we laten zien dat we een forum zijn voor iedereen die plezier heeft in het maken van poppen en fantasiefiguren, en niet alleen voor de 'talenten, oude rotten in het vak en bekende namen'!

Het gaat dus niet om de pracht van een creatie, maar om de originaliteit, vindingrijkheid en vooral enthousiasme!

Je kan ook gebruik maken van een mentor uit de groep om je te helpen bij het maken van je creatie. Daarbij stuur je dan foto's door terwijl je nog volop aan het werk bent. Op die manier kan je mentor met een frisse blik helpen door je te wijzen op punten waar je zelf vaak niet op gelet hebt.

Het thema vorig jaar was "Alice in Wonderland". Een thema wat heel veelzijdig is. Het sprookje van Alice bevat heel veel verschillende personages. Dus mogelijkheden te over om iets te boetseren uit dit leuke verhaal.

Het medium waarmee je het werk maakt is zoals altijd vrij te kiezen. Zelfhardende klei, polymeer klei, apoxie, het maakt niets uit zolang je je maar aan het thema houdt. De ingestuurde creaties blijven geheim tot de instuurdatum. Dat zorgt voor een grote verscheidenheid als eindresultaat. Ook deze keer was het weer ontzeten leuk om dit alles te bekijken.

Beslist uitzonderlijk deze keer, was de taart van Nancy Vercauteren. Een taart op een poppenmakersforum hoor ik jullie al denken? Tja, ook bij taarten kun je boetseren en heel creatief zijn. Dat bewijst Nancy telkens weer.

Zij maakte een hele leuke taart met de hartenkaarten. 't Is alleen zo zonde om die taart naderhand aan te snijden, pfff...

Andrea van Dalen besliste om het stukje tea-time uit het verhaal vorm te geven. Dat deed ze met een zakhorloge van een toch wel bijzonder flink formaat, maar liefst 27 cm doorsnede! (daarvoor moet je toch echt wel grote jaszakken hebben).

In het horloge werd in een 3-D reliëf het ganse tafereel geboetseerd met sculpey en apoxie. Esther Verschoor maakte dan weer een hele bijzondere creatie van het White Rabbit House met daarin een Alice die helaas, ondeugend als ze is, iets

