



teveel van een groeidrankje geproefd heeft. Met alle gevolgen van dien natuurlijk.

In het huisje (wat open kan door de voorgevel te openen) is een mad tea party tafereeltje. Door middel van het zelf gemaakte psychedelische behang heeft Essie geprobeerd een surreal sfeertje te scheppen wat uitstekend bij Alice in wonderland hoort. Verder heeft ze bij dit huisje The Mocking Turtle, The White Rabbit, The Mad Hatter, The Hammerbird en The Singing Rose (door haar te verplaatsen gaat de hanglamp in het huisje branden) gemaakt. Heel vernuftig in elkaar gezet allemaal. Godelieve heeft dan weer een hele mooie Alice gemaakt met de vermaarde sprekende deurknop en het verleidelijke drankje. Hm, zo te zien moet Alice er wel nog even over nadenken of ze het al dan niet gaat drinken. Ach we weten ondertussen wel hoe dat gaat aflopen! Rosette maakte van zelfhardende klei een hele statige maar superleuke walrus. Een heel voornaam heerschap zo te zien. Myriam Debuf maakte de olijke tweeling, Tweedle Dee en Tweedle Dum. Deze tweeling komt uit het tweede boek van Alice in Wonderland, namelijk Alice achter de spiegel. Het is een hele gekke, opvallende siamese tweeling gemaakt van zelfhardende klei. De rode hoedjes en het rode haar werken het geheel af. Onze moderator en webmaster, Marijke Meijer maakte dan weer de hele leuke Maartse Haas. De overbekende Bordjes met Drink Me (dat naar het kopje wijst) en Eat Me (welke naar de haas zelf wijst...) leken haar een leuk grapje om hier bij te voegen.

De kleuren wilde ze vrolijk houden en aangezien de haas in het sprookje nogal getikt is, wilde ze dat ook nog extra benadrukken, wat naar mijn idee goed gelukt is.

Omdat Marijke de organisatie van de forumexpo voor een deel onder haar hoede had, leek het haar handig eerst af te wachten wat de andere mensen maakten, zodat ze iets kon kiezen wat nog niet gemaakt werd. Jammer genoeg bleek later dat niet iedereen haar creatie op tijd af kreeg. En ook Marijke kampte met tijdgebrek. Hierdoor moest ze uiteindelijk wel het idee om de Dormouse nog slapend tussen de oren van de haas te maken helaas moeten laten varen. Gelukkig is het in ieder geval wel gelukt om er evengoed een leuk geheel van te maken. Tevreden op dus naar de volgende expo!! Zowel het kopje als de haas zelf zijn volledig van zelfhardende klei gemaakt. De totale hoogte van het geheel is zo'n 32 cm. Fanny Carrein had dan weer een hele leuke pentekening van een adelaar gezien in een boekje over Alice.



Hoe begin je daar nu aan? Het was beslist een hele operatie voor haar om dit karwei te klaren. Maanden is ze bezig geweest om veertje per veertje te boetseren in zelfhardende klei.

Het eindresultaat mag dan ook gezien zijn, het is beslist een meesterwerkje geworden. Marian maakte dan weer de cheshire kat. Met wel een hele speciale techniek, namelijk naaldviltten. Heel apart en heel erg mooi. Eigenlijk is het een vorm van vrij boetseren met wol en naald. Zeker leuk om te doen met een schitterend resultaat.

Meer weten of zien over deze expo?

Neem dan een kijkje op onze website www.fairyworld.be of wordt lid van ons forum <http://groups.yahoo.com/group/fairyworldforum>.

